

## Техническое описание

### Небиа Гранж/ Небиа Гранж Неро

Декоративная колеруемая краска, в составе которой нерастворимые флоки серого или черного и золотого цветов. Золотые флоки обладают ярко выраженным блеском. Для придания цвета покрытию тонер ACS Metrico добавляется непосредственно в сам материал в пропорции, указанной в фирменном каталоге. Материал Небиа Гранж/Гранж Неро на водной основе, без запаха. Легко моется, обладает повышенной износостойкостью, не выцветает под воздействием ультрафиолетовых лучей. Выпускается двух видов:

- Небиа Гранж - содержит нерастворимые флоки серого и золотого цвета
- Небиа Гранж Неро - содержит нерастворимые флоки черного и золотого цвета

### Технические характеристики

Производитель: Россия

Назначение: для внутренних работ

Фасовка: 2,5 л/2,5 кг

Расход: 2,5 л на 10-15 м<sup>2</sup>

Слоёв нанесения: 2 (два)

Инструмент для нанесения: кисть, шпатель

Разбавление: не требуется

Межслойная сушка: 6 часов

Полное высыхание: 24 часа

Полный набор свойств: не ранее 7 суток

Температура при нанесении: от 5 до 25 °С

Температура при хранении: от 5 до 35 °С

Срок хранения: 1.5 года

Химический состав: дисперсия акрилового сополимера

### Подготовка основания

Поверхность должна быть однородной, выровненной, высохшей и чистой. Имеющиеся непрочные части и отстающие слои старых покрытий удалить. Трещины и сколы выровнять с помощью штукатурных или шпатлевочных составов. Недопустимо использование финишных шпатлевочных материалов на масляно-клеевой основе, алебастре и др., блокирующих впитывание. Шпатлевку отшлифовать мелкой наждачной бумагой. Пыль удалить с помощью мягкой щетки или пылесосом. Поверхность не должна иметь дефектов (сколов, царапин и т.д.), т.к. они могут проявиться на финишных слоях отделки.

### Колеровка материала

Для колеровки материала используется тонер ACS Metrico, поставляемый в отдельной ёмкости, а сам материал поставляется покупателю в неколерованном виде. Нужный цвет тонера и его дозировка выбирается по каталогу в процессе формирования заказа на материал. Колеровка выполняется ручным способом непосредственно перед нанесением путём смешивания колеруемого материала и тонера в требуемой пропорции.

При желании, в заколерованный материал можно добавить пасту Люмен Метал Оро или Люмен Метал Сильвер для придания покрытию дополнительного золотого или серебряного металлического блеска. Обратите внимание: пасты Люмен Метал Оро или Люмен Метал Сильвер необходимо добавлять в колеруемый материал непосредственно перед нанесением. При хранении Небиа Гранж/ Небиа Гранж Неро с добавками теряет малярные свойства!

Внимание! Тонеры и добавки перемешиваются с материалом только вручную. Запрещается использовать электросмеситель, т.к. это приведёт к разрушению флоксов!

### Инструкция по нанесению

Этап 1

Универсальный грунт глубокого проникновения Фикс Супер

Слоёв нанесения: 1 (один)

Полное высыхание: минимум 2 часа  
Инструмент для нанесения: кисть, валик

Перед нанесением, материал разбавляется водой в соотношении 1 литр грунтовки к 1-1,5 литрам воды. Степень разбавления выбирается в зависимости от состояния обрабатываемой поверхности: 1:1 - для поверхностей со старой краской или плохо впитывающих; 1:3 - для оштукатуренных поверхностей с хорошей впитываемостью; 1:5 - для поверхностей с очень высокой впитывающей способностью. Нанесение выполняют с помощью кисти, валика или распылением, не допуская образования потеков.

## Этап 2

Фоновая краска-грунт Фон Гранж/Фон Гранж Неро

Слоёв нанесения: 2 (два)  
Межслойная сушка: 6 часов  
Полное высыхание: 24 часа  
Инструмент для нанесения: кисть, валик

Фоновая краска-грунт производится в колерованном виде:

- Под покрытие Небия Гранж используется Фон Гранж
- Под покрытие Небия Гранж Неро используется Фон Гранж Неро

Перед нанесением материал тщательно перемешайте. Допускается разбавление Фон Гранж/Фон Гранж Неро водой до 10% по массе. Нанесение можно выполнять кистью, валиком или краскопультом. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляю по краям минимальное количество материала. Материал наносится так, чтобы поверхность была идеально гладкой, без «шубки». Для этого раскатывайте материал в разных направлениях по поверхности. После полного высыхания первого слоя нанесите второй слой. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.

## Этап 3

Декоративное покрытие Небия Гранж/ Небия Гранж Неро

Слоёв нанесения: 2 (два)  
Межслойная сушка: 6 часов  
Полное высыхание: 24 часа  
Инструмент для нанесения: кисть, шпатель

Способ №1. Нанесение кельмой

Нанести материал тонким неравномерным слоем кельмой из нержавеющей стали мазками в различных направлениях. Через 4-6 часов на полностью высохший первый слой покрытия нанести аналогичным способом второй слой материала, перекрывая непрокрашенные области. Через 10-15 минут после нанесения второго слоя, когда гладкая часть поверхности станет сухой, а флоки будут ещё влажными, следует пригладить нанесённое покрытие кельмой, растушевывая флок. Движения кельмой должны быть такими же, как при нанесении базы: хаотичными и в разных направлениях, с небольшим нажимом. Не стоит долго и активно разглаживать флок на одном месте, т.к. это излишне смазывает рисунок. Рекомендуем потренироваться в нанесении на куске гипсокартона или фанеры. В процессе тренировки следует обратить особое внимание на время подсыхания материала перед началом разглаживания флоков. Именно от этого времени зависит качество рисунка покрытия, т.к. недостаточное высыхание может привести к смазыванию связующего вещества, а пересыхание - к высыханию флоков и, соответственно, невозможности их разглаживания. Это время зависит от: влажности в помещении, степени впитываемости основания, толщине наносимого слоя материала и т.д.

Способ №2. Нанесение кистью и пластиковой шпателькой

Материал нанести кистью хаотичными движениями в различных направлениях, распределяя краску по поверхности таким образом, чтобы слой краски был тонким и неравномерным. Приблизительно через 10-15 минут после нанесения базы, когда гладкая часть поверхности станет сухой, а флок будут ещё влажными, следует пригладить нанесённое покрытие пластиковой шпателькой, приглаживая флок в разных направлениях, с небольшим нажимом. Через 4-6 часов нанести кистью второй слой базы и повторить вышеописанную процедуру.

## **Очистка инструмента**

Не дожидаясь полного высыхания материала, инструмент промыть водой. Высохшее покрытие можно удалить лишь агрессивными растворителями или механически. Обращаем ваше внимание, что инструмент во время нанесения должен быть идеально чистым. В противном случае остатки краски на инструменте будут оставлять разводы и даже царапины.

## **Сведения о безопасности**

Материал представляет собой неопасное нетоксичное вещество, если используется согласно предписанию. Рекомендуется соблюдать обычные меры предосторожности при обращении с красками и штукатурками на водной основе. Для хранения и транспортировки материала не предусмотрено принятие каких-либо особых мер. Тара, остатки и случайный розлив материала могут быть устранены с помощью инертных абсорбирующих материалов таких как: песок, земля и т.д. Они также должны перерабатываться и утилизироваться согласно национальным или региональным действующим предписаниям. Транспортировка должна осуществляться согласно международным соглашениям.